



LE P'TIT MENSUEL N° 9

Mars-Avril 2023

Réalisé par l'équipe du Club journal

Luc Turlan

Dans ce numéro, vous trouverez :

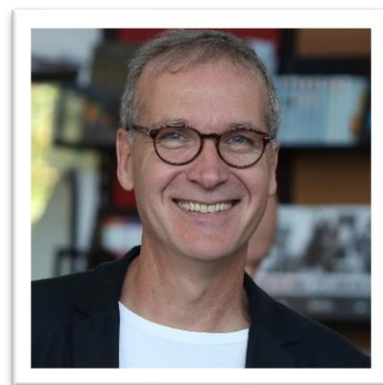
1. Biographie
2. Bibliographie
3. Interview de Luc Turlan
4. Le livre : de l'idée à l'impression
5. Jeux du p'tit mensuel
6. La p'tite phrase du mois



Article écrit
par Sarah
et Léa

Biographie de Luc Turlan

Luc Turlan, né le 25 octobre 1958 à Lons-le-Saunier, est un dessinateur de bandes dessinées et de livres pour la jeunesse. Il réside désormais à Chauvigny. En juillet 2011, Luc Turlan abandonne définitivement son métier d'enseignant pour se consacrer totalement à l'écriture et l'illustration. Il anime aussi des ateliers dans les écoles afin de faire découvrir son métier. Et de temps en temps, il intervient dans l'émission de France Bleu Poitou : Les Fêlés du Poitou.



En 1994, il réalise un premier album jeunesse pour sa fille : « Saperlipopette » publié par un éditeur belge, Lipokili. Il publie ce projet pour les enfants.

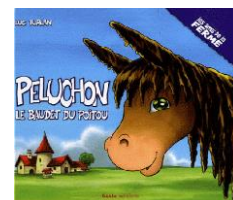
Une suite paraît sous le titre « Sapristie ». Puis il rencontre l'écrivain Régine Déforges pour laquelle il illustre « La sorcière de Bouquinville », suivi des « Mésaventures à Bouquinville », publiés aux Édition Albin Michel. Il réalise un abécédaire pour les éditions Fleurus, L'Alphabet de l'École.



En septembre 2006, il publie le premier tome des aventures du clown Saxo, « Saxo : Mandragore le magicien » aux Éditions P'tit Louis. Puis en 2007 « Mousse contre vents et marées » chez Millefeuille.



Une série, « Les amis de la ferme » est lancée chez Geste Edition en 2007. Le héros central est un baudet du Poitou nommé Peluchon. Le vingtième album de cette série paraît en 2016.



En juillet 2011, Luc Turlan abandonne définitivement son métier d'enseignant pour se consacrer à son œuvre.

Depuis septembre 2016, le prix Luc Turlan, prix bisannuel du livre jeunesse, est décerné par la Société des auteurs du Poitou-Charentes.

En 2019, sortie de « Crapoto à l'hôpital ».



En 2021, il fête les 30 ans de Crapoto.

Luc Turlan et sa femme Véronique Hernouet donne vie à une nouvelle collection « Des Amis à la ferme » en 2022.

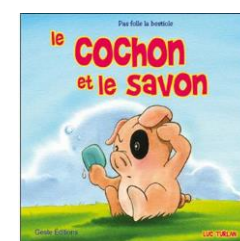
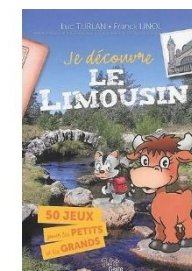
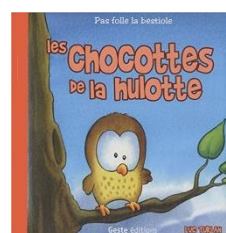
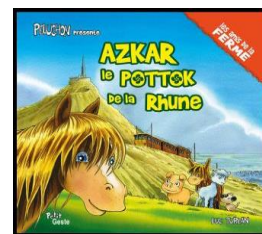
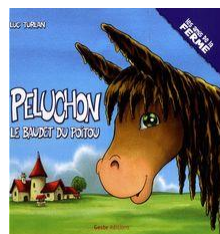
Cette année 2023, Luc Turlan travaille sur l'écriture d'un nouvel album. L'histoire se passera en Franche-Comté. Et bien sûr Luc nous a rendu visite tous les mardis du mois de mars. Nous avons écrit une histoire avec lui. Nous avons appris des techniques de dessin.

Nous sommes très fiers de l'avoir reçu.

Bibliographie

Voici quelques livres que Luc Turlan a écrits et illustrés.

Peluchon le baudet du Poitou 2007
 Cabriole la biquette du Poitou 2007
 Dandy l'âne culotte 2008
 Crapoto et le broyé du Poitou 2008
 Peluchon et le mystère de Fort Boyard 2009
 Les toqués de la ferme 2012
 Blackjack le cul-noir du limousin 2009
 Crapoto à l'école 2011
 Friskette sauvetage sur la côte 2012
 La fée Mélusine 2010
 Le secret des macarons 2010
 Patchwork un anglais à la ferme 2009
 Saperlipopette 2012
 L'alphabet de l'école 2005
 Saxo TOME 1 : mandragore le magicien sapristi 2006
 Tintamarre et le marché de Noël 2006
 Saxo TOME 2 : le fantôme du muséum 2008
 Saxo TOME 3 : grain de clown 2011
 Trouilles de cagouilles 2011
 Le crabe et la lune 2011
 Les chocottes de la hulotte 2011
 Les dents du goéland 2011
 Enquête sur la côte 2011
 la fin des harengs 2011
 le petit loup bien trop doux 2012
 le cochon et le savon 2012
 le dodo douillet de Crapoto 2011
 Qui craint les chatouilles ? 2011
 Azkar le pottok de la Rhune 2016
 Je découvre Le limousin 2014



Interview de Luc Turlan

- Quel est votre métier ?

Je suis auteur illustrateur. J'écris des livres pour la jeunesse et je les illustre.

- Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

Par passion. J'ai toujours aimé dessiner et raconter des histoires.

- Combien de livres avez-vous écrits ?

Un peu plus d'une centaine. Certains, écrits et dessinés, d'autres uniquement écrits et d'autres encore, uniquement dessinés.

- Est-ce que vous écrivez aussi des livres pour adultes ?

Non, je ne travaille que pour les enfants. (J'ai dessiné pour la presse quotidienne pendant 10 ans mais ce n'étaient pas des livres)

- Qu'est-ce qui vous a donné envie d'écrire ?

J'ai toujours eu envie d'écrire et surtout de dessiner. Le déclic s'est vraiment fait à la naissance de ma fille.

- Depuis combien de temps écrivez-vous ?

Depuis 30 ans...

- Où est-ce que vous travaillez ?

Je travaille chez moi, à Chauvigny, dans la Vienne. Dans un bureau plein de bazar !

- Est-ce que vous travaillez avec d'autres personnes ?

Avec Véronique, ma compagne, qui est une illustratrice très talentueuse.

- Quel est votre livre le plus récent ?

"Le bonhomme de neige". Mais 3 autres vont paraître très bientôt.

- Est-ce que vous avez un livre préféré ?

Parmi ceux que j'ai écrits, "Saperlipopette". C'était le premier.

- Pourquoi votre héros, Crapoto, est-il un cochon ?

Ce personnage est devenu un héros malgré moi. Il est plein de défauts mais plutôt sympathique... Alors les lecteurs l'ont adopté.

- A part vous, quel est votre auteur préféré ?

En livres jeunesse il y a beaucoup de merveilles. Loïc Jouannigot, Frédéric Pillot, Quentin Gréban... etc. (je ne peux pas les citer tous)

En littérature j'aime tellement de choses que je risquerais d'en oublier. Alors je ne donnerai pas de nom. Ah, si, un seul : Edmond Rostand pour "Cyrano de Bergerac".

MERCI à vous pour ces questions très pertinentes.



Comment créer un livre

1. D'abord, il faut l'écrire et faire les dessins.

Celui qui écrit l'histoire s'appelle l'auteur /trice.

Celui qui dessine s'appelle l'illustrateur /trice.

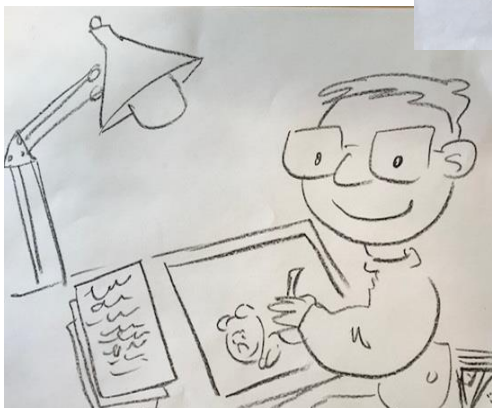
2. Ensuite, il faut l'envoyer à l'éditeur/trice pour qu'il/qu'elle décide si avec l'histoire, on peut réaliser un livre.

3. Après, on va chez le correcteur/trice pour qu'il/qu'elle corrige l'histoire.

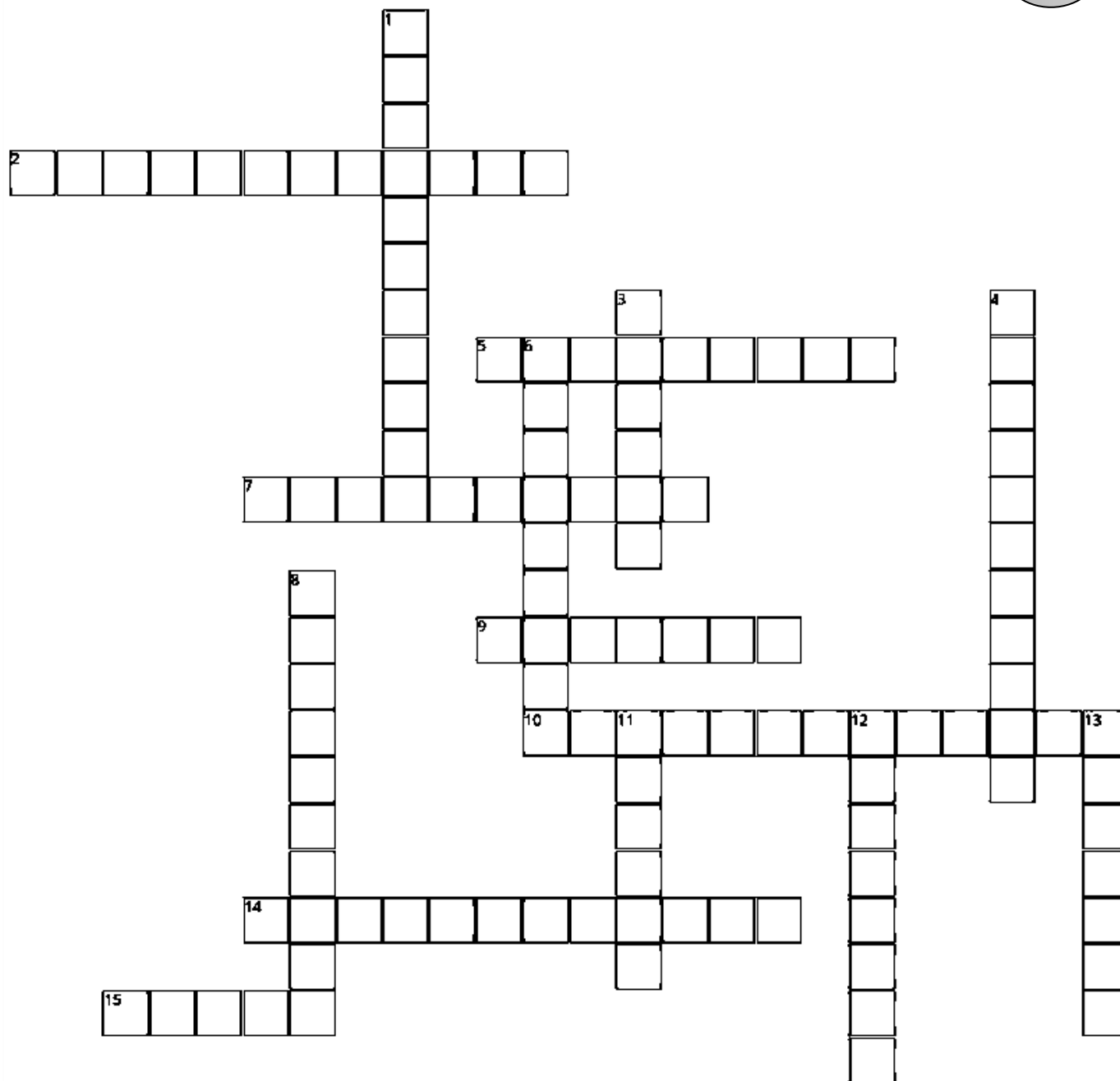
4. Puis, le voyage de l'histoire continue en allant chez le/la maquettiste pour qu'il/qu'elle choisisse où on place les différents éléments (exemples : le nom de l'auteur, les illustrations, les textes...).

5. Enfin, on finit par l'imprimeur/euse pour qu'il/qu'elle imprime le livre dans une imprimerie.

Voici quelques dessins faits par Luc Turlan pour nous expliquer comment créer un livre !



Les mots croisés de Luc



Horizontal

2. La personne qui réalise les dessins d'un livre.
5. Lieu où travaille et réside Luc Turlan.
7. La personne qui corrige un livre.
9. Héros gourmand des Amis de la Ferme.
10. Histoire dédiée à la fille de Luc Turlan.
14. Lieu du prochain livre de Luc Turlan.
15. Assemblage d'un nombre assez grand de pages.

Vertical

1. Ancien métier de Luc Turlan.
3. Luc Turlan en est un.
4. La personne qui décide où les illustrations et les textes sont placés.
6. Elles émerveillent les enfants chaque soir.
8. Lieu où les livres sont imprimés.
11. Lieu principal des Amis de la ferme.
12. Héros central des amis de la Ferme.
13. La personne qui décide si on réalise un livre ou pas.



*Lire ressemble à regarder l'horizon.
D'abord on ne voit qu'une ligne noire.*

Puis on imagine des mondes.

Erik Orsenna